

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 22 «Ласточка»

ПРИНЯТО:  
На Педагогическом советом №1  
от 29.08.2024

УТВЕРЖДЕНО:  
Приказом заведующего МАДОУ  
Детский сад № 22 «Ласточка»  
Чегодаевой С.А. от 29.08.2024 №81



**Программа дополнительного образования  
«Говорилки»**

(коррекция звукопроизношения детей 4-6 лет)

Срок реализации: 1 год

Авторы:  
Попова Н.А.  
Вячеславова Л.Г.

Вологда  
2024

## Содержание

### **I. Пояснительная записка.**

- 1.1. Нормативно – правовые документы.
- 1.2. Актуальность.
- 1.3. Цель, задачи.
- 1.4. Категория детей.
- 1.5. Сроки реализации.
- 1.6. Формы и режим занятий.
- 1.7. Планируемые результаты.

### **II. Содержание программы.**

- 2.1. Учебный план.
- 2.2. Модуль № 1.
- 2.3. Модуль № 2.
- 2.4. Модуль № 3.

### **III. Формы подведения итогов реализации программы**

### **IV. Организационно-педагогические условия реализации программы.**

- 4.1. Материально-технические условия.
- 4.2. Методические материалы.
- 4.3. Список используемой литературы.

## **I. Пояснительная записка.**

### 1.1. Нормативно – правовые документы.

Программа разработана в целях оказания дополнительной логопедической помощи дошкольникам, имеющим фонематические нарушения речи и фонетико - фонематическое недоразвитие речи.

Нормативно - правовой и документальной основой рабочей программы по коррекции фонетического и фонетико – фонематического недоразвития речи являются:

- Закон "Об образовании в РФ" от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- другие нормативно - правовые документы, действующие в сфере дошкольного образования.

### 1.2. Актуальность.

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина — недостаточное развитие фонематического слуха и восприятия и процессов звуко - буквенного анализа и синтеза. Известно, что звуко - буквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухо - речедвигательного взаимодействия, который выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

1.3. Цель программы - устранение речевых дефектов детей и предупреждение возможных трудностей в усвоении знаний, обусловленных речевым недоразвитием.

#### Задачи:

1. Выявить индивидуальные речевые нарушения дошкольников.
2. Постановка нарушенных звуков.
3. Формировать полноценные звукопроизносительные навыки.

4. Формировать практические умения и навыки пользования исправленной, фонетически чистой речью.
5. Формировать правильное произношение (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношение, слоговой структуры и фонематического восприятия).
6. Развивать фонематический слух и восприятие.
7. Развивать доступные возрасту формы звукового анализа и синтеза.

#### 1.4. Категория детей.

Программа предназначена для детей дошкольного возраста 4 – 6 лет.

#### 1.5. Сроки реализации рабочей программы – 1 год (36 часов)

Программный материал разделен на модули в соответствии с целями и задачами логопедического воздействия: модуль № 1 - подготовительный, модуль № 2 - формирование первичных произносительных умений и навыков, модуль № 3 - формирование коммуникативных умений и навыков. Каждый модуль распределен по месяцам, определено количество занятий, необходимых для данного этапа работы.

При реализации программы последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом.

#### 1.6. Формы и режим занятий.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 20 минут.

Форма организации: индивидуальная.

Занятия проводятся вне основной образовательной деятельности.

#### 1.7. Планируемые результаты.

В ходе реализации программы ребенок научится:

1. Правильно произносить все звуки русского языка;
2. Дифференцировать на слух и в произношении звуки, сходные артикуляционно и акустически;
3. Правильно применять полученные навыки исправленной, фонетически чистой речи и слова различной слоговой структуры.

## II. Содержание программы.

### 2.1. Учебный план по коррекции звукопроизношения.

№	Направление работы	Месяц	Кол - во часов
Модуль № 1 - подготовительный	1. Развитие просодической стороны речи: - развитие речевого и неречевого дыхания; - развитие силы голоса; - развитие восприятия и воспроизведения ритмических структур. 2. Развитие артикуляционной моторики: - развитие подвижности артикуляционного аппарата; - развитие способностей воспроизводить артикуляционные уклады обрабатываемого звука.	сентябрь	4
Модуль № 2 – формирование первичных производственных навыков	1. Постановка звука. 2. Автоматизация поставленного звука: - в слогах; - в словах; - в словосочетаниях; - в предложениях. 3. Дифференциация звуков: - в слогах; - в словах; - в словосочетаниях; - в предложениях.	октябрь	4
		ноябрь	4
		декабрь	4
		январь	4
		февраль	4
		март	4
		апрель	4
Модуль № 3 – формирование коммуникативных умений и навыков	Введение звуков в связную речь.	май	4

### 2.2 Модуль № 1 – подготовительный.

Цель: подготовка слухового и речедвигательного анализаторов к постановке звуков.

№ п/п	Направления коррекционной работы	Методы логопедического воздействия
1	<p><b>Развитие неречевого дыхания.</b> Цель: развитие длительного выдоха без участия речи; формирование нижне-реберного, диафрагмального дыхания.</p>	<p>Игровые упражнения: «Пилка дров», «Погреться на морозе», «Надуй игрушку», «Листья шелестят», «Бабочки», «Задуть свечу», «Покатай карандаш», «Костер», «Чайник закипел», «Снежинки летят», «Вертушка», «Лыжники».</p>
2	<p><b>Развитие речевого дыхания и голоса.</b> Цель: развитие речевого дыхания на длительном плавном выдохе, различие высоты, силы, тембра голоса</p>	<p>1. Игровые голосовые упражнения: «Эхо», «Вьюга», «Дует ветер», «В лесу», «Лесенка». 2. Работа со стихотворными текстами. 3. Работа с диалогами.</p>
3	<p><b>Развитие артикуляционной моторики.</b> Цель: выработка правильных, полноценных движений артикуляторных органов для правильного произношения звуков.</p>	<p>1. Упражнения на развитие мышц лица: а). по подражанию и словесной инструкции (закрывание глаз; зажмуривание правого, левого глаза; поднимание бровей; надувание и втягивание щек и т.д.); б). имитация мимических движений с использованием картинок (упражнения : «Дети загорают», «Подарок», «Кислый лимон , «В зоопарке»).</p> <p>2. Гимнастика для челюстей, щек, губ, языка (комплексы упражнений по М.Е. Хватцеву). а). Артикуляционная гимнастика включает: * статические упражнения («Лопаточка», «Чашечка», «Горка» и др.); * динамические упражнения («Улыбка – Трубочка», «Маляр», «Часики» и др.). б). Развитие артикуляторных движений проводится в 2-х направлениях: * развитие кинетической основы движений; * развитие кинестетических ощущений.</p>
4	<p><b>Развитие слухового восприятия и внимания.</b> Цель: подготовка к различению на слух речевых единиц: слов, слогов, звуков; формирование установки на точное восприятие речи окружающих</p>	<p>1. Упражнения на узнавание неречевых звуков : «Кто хлопал?», «Что звучит?», «Тихо – громко» и др. 2. Упражнения на развитие слухового внимания и восприятия на речевом материале : «Найди картинку»,</p>

		«Близко – далеко», «Хлопки», «Кто летит?» и др.
--	--	---

### 2.3. Модуль № 2 - формирование первичных произносительных навыков.

#### *I. Постановка звука.*

Цель: формирование правильного артикуляционного уклада изолированного нарушенного звука.

№ п/п	Направления коррекционной работы	Методы логопедического воздействия
1	<b>Развитие слухового восприятия.</b> Цель: уточнение слухового образа обрабатываемого звука.	Игры и упражнения на уточнение слухового образа обрабатываемого звука: 1. Введение картинки-символа, соотносящейся со звуком; 2. Игры на звукоподражание.
2	<b>Развитие фонематического анализа.</b> Цель: выделение обрабатываемого звука на фоне слова, уточнение его слухопроизносительного образа.	Упражнения на выделение звука на фоне слога, слова (речевой материал подбирается на конкретный звук, над которым ведется работа).
3	<b>Развитие артикуляционной моторики, артикуляционных укладов обрабатываемого звука.</b> Цель: уточнение артикуляции обрабатываемого звука с опорой на зрительное, тактильное восприятие и кинестетические ощущения.	Упражнения на развитие артикуляторной моторики (определенный комплекс упражнений для губ, щек, челюстей, языка для подготовки правильного произнесения нарушенного звука).
4	<b>Непосредственная постановка звука.</b> Цель: объединение изолированных артикуляционных элементов в единый артикуляционный уклад.	Способы: а) по подражанию (с опорой на слуховой образ, на зрительное, тактильное восприятие и кинестетические ощущения); б) механический (с использованием вспомогательных средств: шпателя, зонда и т.д.); в) от других правильно произносимых звуков; г) от артикуляторного уклада; д) смешанный способ постановки (используются различные способы) элемента необходимого артикуляторного уклада.

## II. Автоматизация звука.

Цель: закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале; введение звука в слоги, слова, предложения, связную речь.

№ п/п	Направления коррекционной работы	Методы логопедического воздействия
1	<b>Введение звука в слоги, слова, словосочетания, связную речь</b> (основное направление работы).	1. Упражнения на имитацию слогов с отрабатываемым звуком: а) прямых открытых слогов – обратных слогов (при автоматизации целевых звуков); б) обратных слогов – прямых открытых слогов (при автоматизации смычных и аффрикат). 2. Упражнения на автоматизацию звука в словах: имитация, игры с названием картинок и натуральных предметов: а) звук в начале слова; б) звук в конце слова; в) звук в середине слова (а,б,в – в простых односложных словах); г) звук в односложных словах со стечением согласных; д) звук в начале слова; е) звук в середине, конце слова (д,е – в простых двусложных словах); ж) звук в двусложных словах со стечением согласных; з) автоматизация звука в трехсложных словах без стечения согласных; и) автоматизация звука в трехсложных словах со стечением. 3. Упражнения на автоматизацию звука в словосочетаниях, предложениях, связной речи: а) имитация речевых высказываний; б) заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; в) пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке; г) дидактические игры.
2	<b>Развитие фонематических процессов</b> (фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза).	(см. упражнения при постановке звука).

3	<b>Работа над просодической стороной речи:</b> над ударением в процессе автоматизации звука в словах и слогах	Используются серии слоговых цепочек с перемещающимся ударным слогом.
4	<b>Словарная работа</b>	Упражнения на обогащение, уточнение, активизацию и систематизацию словаря.
5	<b>Совершенствование грамматического строя речи</b>	Игровые упражнения: «Один – много», «Назови ласково», «В гостях у гномов», « Доскажи словечко», «Сосчитай», «Назови какой», «Кто что делает» и др.

### III. Дифференциация звуков речи.

(Проводится, если ребенок заменяет или смешивает звуки в речи).

Цель: развитие слуховой дифференциации, закрепление произносительной дифференциации, формирование фонематического анализа и синтеза.

Этапы	Методы логопедического воздействия
<p><b>1.Предварительный этап работы над каждым из смешиваемых звуков.</b> Цель: уточнить произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков.</p>	<p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) уточнение артикуляции звука с опорой на зрительное, слуховое, тактильное восприятие, кинестетические ощущения ( см.упражнения при постановке звука);</li> <li>б) игры и упражнения на уточнение слухового образа звука (картинка-символ, игры на звукоподражание).</li> <li>в) выделение звука на фоне слога;</li> <li>г) выделение звука на фоне слова (исключаются слова со звуками, сходными акустически и смешиваемые в произношении). «Подними цветной кружок на заданный звук», «Назови картинки (придумай слова), где есть заданный звук»;</li> <li>д) определение места звука в слове: в начале, в середине, в конце слова;</li> <li>е) выделение слова с данным звуком из предложения.</li> </ul>
<p><b>2.Этап слуховой и произносительной дифференциации смешиваемых звуков.</b> Цель: сравнение конкретных смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане.</p>	<p>Упражнения (речевой материал включает слова со смешиваемыми звуками):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) дифференциация звуков в слогах (повторение слогов со звуками, выделение звуков из слогов с поднятием кружка-символа, придумывание слогов со звуками, преобразование слогов);</li> <li>б) дифференциация звуков в словах (определение звука в словах, места звука, работа с картинками – омонимами и др. упр.);</li> <li>в) дифференциация звуков в предложениях (аналогично упражнениям первого этапа, но включаются оба смешиваемых звука);</li> </ul>

	г) дифференциация звуков в связной речи (работа с картинками, стихами, короткими текстами).
--	---

2.4. Модуль № 3 – формирования коммуникативных умений и навыков.

Цель: формирование у ребенка умений и навыков правильного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.

1. Развитие умения использовать автоматизированные и отдифференцированные на специально подобранном материале звуки в самостоятельной речи ребенка.

2. Формирование способности контролировать свое умение правильного произнесения звуков в спонтанной речи:

- заучивание стихов, диалогов;
- составление предложений, рассказов по картинкам;
- пересказы коротких текстов, где частотность данного звука не превышает нормального его распределения в естественной речи.

### **III. Формы подведения итогов реализации программы.**

Для уровня сформированности звукопроизношения необходимо провести итоговое обследование.

Предлагаются задания:

- произнести звук изолированно;
- в словах;
- во фразовой и самостоятельной речи.

Наглядный материал изменен.

Планируемый результат: правильное произношение звуков в самостоятельной речи.

#### **IV. Организационно-педагогические условия реализации программы.**

##### 4.1. Материально-технические условия.

Занятия проводятся в отдельном помещении, которое отвечает санитарно-гигиеническим нормативам и правилам пожарной безопасности. По целенаправленному оснащению и применению кабинет делится на несколько зон, имеющих различную функциональную нагрузку:

- зона индивидуальной коррекции (стол и стулья, соответствующие росту детей, индивидуальные зеркала, настенное зеркало, подставки для карандашей, шкаф и полки);
- рабочая зона педагога (письменный стол, стул);
- зона учебно-методического и дидактического обеспечения (шкафы и полки);
- зона игрового пространства (игрушки, магнитная доска).

##### 4.2. Методические материалы.

1. Литература и наглядно-дидактические пособия для диагностического обследования детей.
2. Наглядно – демонстрационный, практический и раздаточный материал.
3. Методические рекомендации и практический материал для коррекции звукопроизношения и автоматизации звуков.
4. Методический и иллюстративный материал для развития лексики, грамматики и связной речи.
5. Набор игрушек и предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики, наборы предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков, альбом Т.Б. Иншаковой.

##### 4.3. Список используемой литературы.

1. Бурлакина О.В. Комплексы упражнений для формирования правильного речевого дыхания. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 80 с.
2. Гавришева Л.Б., Нищева Н.В. Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 32 с.

3. Гоголева М.Ю. Логоритмика в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2006. – 120 с.
4. Кондратенко И.Ю. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения / И.Ю. Кондратенко. – 2 – е изд. – М.: Айрис-пресс, 2009. – 64 с.
5. Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы / авт.-сост. Л.Е. Кыласова. – 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2011. – 367 с.
6. Коррекция речевых и неречевых расстройств у дошкольников : диагностика, занятия, упражнения, игры / авт.-сост.Н.П. Мещерякова, Е.В. Зубович, С.В.Леонтьева. – Волгоград : Учитель, 2010. – 141 с.
7. Лизунова Л.Р. Компьютерная технология коррекции общего недоразвития речи «Игры для Тигры»: Учебно-методическое пособие / Изд. 2 доп. и перераб. – Пермь, 2014. – 60 с.
8. Логопедическое пособие Козыревой Л.М. // Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения. - Москва: Издатшкола 2000
9. Методическое пособие О.И.Крупенчук // Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001
10. Методическое пособие Л.Н.Арефьевой // Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008
11. Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 112 с.
12. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетикофонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада): Учеб.пособие.- М., 1993.